

Östgotaspel



Östergötlands Spelmansförbund
www.ostgotaspel.se

Nummer 1, feb 2009, årgång 9
Ansv utgivare: Toste Länne
Redaktionskommitté:
Miriam Berger, Katarina Hammarström,
Sven Lönnqvist, Håkan Wasén
Mail: redaktor@ostgotaspel.se

Styrelsens ordf: Toste Länne
ordforande@ostgotaspel.se

Kallelse till Östergötlands Spelmansförbunds årsmöte Lördagen den 14 mars 2009

Årsmötet äger rum på Stadsmissionens café i Linköping. Det ligger i korsningen Ågatan/Snickargatan, nära S:t Lars-kyrkan i centrala Linköping.

Hålltider för dagen:

15.30 Start med allmän fika
16.00 Konsert med Rune Persson med vänner
17.00 Årsmöte
Efter mötet blir det allspel
Välkomna!!
Styrelsen

Förslag till dagordning för årsmötet

- §1 Mötet öppnas
- §2 Val av ordförande och sekreterare för årsmötet
- §3 Har årsmötet sammankallats stadgeenligt?
- §4 Fastställande av dagordning
- §5 Val av justeringsmän, tillika rösträknare
- §6 Föredragning av styrelsens verksamhetsberättelse
- §7 Föredragning av styrelsens ekonomiska redogörelse (se sid 2 och 3)
- §8 Revisionsberättelsen
- §9 Frågan om ansvarsfrihet för styrelsen
- §10 Val av styrelse och funktionärer
- §11 Fastställande av medlemsavgift
- §12 Fastställande av budget (se sid 3)
- §13 Övriga frågor



Balansrapport Östergötlands Spelmansförbund 2008

		Ing balans	Period	Utg balans	Not
1351	Obligationer ÖSF	39 354,00	0,00	41 654,00	
1352	Obligationer Krysander-fonden	49 875,00	0,00	53 058,00	
1353	Obligationer Weine Hult-fonden	100 659,00	0,00	107 437,00	
		189 888,00	0,00	202 149,00	
1400	Boklager	55 587,90	2 146,31	57 734,21	
1409	Ack avskrivn boklager	-10 000,00	-1 432,00	-11 432,00	
		45 587,90	714,31	46 302,21	
1760	Upplupen kupongränta fonder	1 115,00	-1 115,00	0,00	1
1920	PlusGiro	2 827,19	-253,27	2 573,92	
1940	Företagarkonto	7 321,00	-2 244,00	5 077,00	
1945	Skattekonto	0,00	2,00	2,00	
		10 148,19	-2 495,27	7 652,92	
	Summa tillgångar	246 739,09	-2 895,96	256 104,13	
2010	Eget kapital	-85 765,84	19 808,75	-65 957,09	
2019	Redovisat resultat	19 808,75	-26 523,79	-6 715,04	
		-65 957,09	-6 715,04	-72 672,13	
2291	Avsättning Krysander-fonden	-50 000,00	0,00	-50 000,00	
2292	Avsättning Weine Hult-fonden	-100 000,00	0,00	-100 000,00	
2293	Donation Ungdomstävling	0,00	-10 000,00	-10 000,00	2
2299	Res för framtida värdepobl	0,00	-12 149,00	-12 149,00	3
		-150 000,00	-22 149,00	-172 149,00	
2441	Skuld Ungdomsringen	-9 236,00	5 000,00	-4 236,00	4
2444	Avräkning Folksam	-1 324,00	1 324,00	0,00	
2498	Förskott från medlemmar	-400,00	265,00	-135,00	
2499	Andra övriga kortfristiga skulder	-12 007,00	12 007,00	0,00	
2993	Reservering Stipendier Krysander	-5 511,00	903,00	-4 608,00	
2994	Reservering Stipendier Weine Hult	-2 304,00	0,00	-2 304,00	5
		-30 782,00	19 499,00	-11 283,00	
	Summa kapital/Skulder	-246 739,09	-9 365,04	-256 104,13	

Not 1: Föreningens bokföring följer i princip kontantmetoden, bokas bort

Not 2: Anonym donation på 15 000 kr att användas under 3 år på JSM. 5 000 utnyttjat 2008

Not 3: Obligationernas marknadsvärde högre än inlösen, res för värdesänkning vid inlösen

Not 4: Föreningens skuld från Östgotapolskan, som slutbetalas 2009

Not 5: År 2008 års stip (tot 2 000 kr) utbetalade 2009. "Verkligt saldo" 304 kr

Resultatrapport ÖSF 2008 samt budget 2009

	Utfall 2007	Utf 2008	Budg 2009	Not
3610 Medlemsavgifter	27 588,00	30 408,00	30 000,00	
3611 Adm avgift instrumentförsäkring	1 360,00	1 520,00	1 600,00	
3612 Försäljning böcker	2 424,00	5 720,93	3 000,00	
3613 Intäkter kurser	30,00	0,00	0,00	
3614 Intäkter stämmor/tävlingar	1 100,00	11 595,00	0,00	6
3615 Intäkter Jubileum	10 250,00	0,00	0,00	
3989 Övriga bidrag	100,00	480,00	0,00	
<i>S:a intäkter</i>	<i>42 852,00</i>	<i>49 723,93</i>	<i>34 600,00</i>	
4011 Kostnad bokförsäljning	-1 212,00	-3 173,69	-1 500,00	
4112 Kostnader kurser/stämmor	-20 617,00	-15 630,50	-9 200,00	6
4113 Kostnader jubileum	-19 086,00	-1 200,00	0,00	
<i>S:a dir kostnader</i>	<i>-40 915,00</i>	<i>-20 004,19</i>	<i>-10 700,00</i>	
5011 Lokalhyra fast	-1 764,00	-1 176,00	-1 200,00	
5930 Tryck/Kopieringskostnad Östgötaspel	-1 423,75	-2 172,50	-2 400,00	
6071 Uppvakningar/Gåvor	-1 150,00	-1 335,00	-1 500,00	
6110 Kontorsmaterial	-404,00	-1 238,50	-1 400,00	
6213 WEB	-1 876,00	-3 320,00	-2 000,00	
6250 Porto	-8 704,50	-5 624,60	-7 000,00	
6390 Övr kostnader	-42,00	0,00	0,00	
6410 Årsmöten/medlemsmöten/styrelsemöten	-1 070,00	-1 000,00	-2 000,00	
6570 Bankkostnader	-875,50	-1 580,00	-1 000,00	
7010 Löner	-1 500,00	0,00	0,00	
7310 Kontanta extra ersättn	-60,00	0,00	0,00	
7330 Bilersättningar	-3 898,00	-162,00	0,00	
7331 Skattefri bilersättning	-1 362,00	-1 683,00	-2 000,00	
7335 Övriga rese-ersättningar	0,00	-3 698,00	-3 200,00	
7510 Sociala avgifter	-450,00	0,00	0,00	
7831 Avskrivningar boklager	0,00	-1 432,00	-1 500,00	
<i>Rörelseresultat</i>	<i>-22 642,75</i>	<i>5 298,14</i>	<i>-1 300,00</i>	
8010 Värdeförändring obligationer	-2 916,00	112,00	0,00	
8300 Ränteintäkter	187,00	1 383,00	1 300,00	
8730 Bokslutsdispositioner	5 563,00	-78,10	0,00	
<i>Beräknat resultat</i>	<i>-19 808,75</i>	<i>6 715,04</i>	<i>0,00</i>	
8999 Redovisat resultat	19 808,75	6 715,04		

Not 6: I praktiken finns både intäkter och utgifter. Här budgeterat som netto-kostnad

Östgötaspel via WEB

Många av våra medlemmar får Östgötaspel via Epost. Det är bra; mottagaren får Östgötaspel 1-2 veckor före det tryckta exemplaret och föreningen slipper utgifter för porto.

Även om jag försöker banta ner filen vill den ändå gärna bli upp mot 1 MB. En del av våra mottagare har "ganska små" brevlådor, och tömmer kanske inte så regelbundet. Det innebär att jag måste reda ut dessa "studsande email" och trycka några ex efteråt.

Därför kommer vi att i stället skicka ut ett mail utan bilaga där det egentligen bara står att "nu kan du hämta Östgötaspel på vår hemsida". Även hos mottagare med full brevlåda brukar så små meddelanden levereras. Systemet innebär knappast någon försämring för någon, det går ju lika lätt att öppna filen på vår hemsida.

Om du får Östgötaspel via vanlig post men skulle vilja ha den i "Internet-systemet" i stället: Skicka ett mail till redaktor@ostgotaspel.se. Jag lägger upp dig i ett register som jag även använder för att informera om "Östgötska folkmusikaktiviteter".

Sven Lönquist, redaktör

Årsmöte? Än sen då?

I detta nummer finns en kallelse till årsmöte. Vi tycker att du skall ta dig tid och gå på detta.

Alla föreningar måste bygga på att medlemmarna känner att de får "valuta för pengarna" i någon mening. Om styrelsen skall lyckas med det är det förstås väldigt viktigt att veta vad medlemmarna vill!

Den "formella" delen av årsmötet är varken särskilt lång eller tråkig, och under rubriken Övriga frågor kan du framföra förslag, idéer, tankar.

Skall vi ha mer kurser? I så fall i vad? Hur fungerar stämman? Säljer vi "rätt" böcker? Hur fungerar informationen till medlemmar?

Det finns massor med punkter där styrelsen gärna vill veta vad just du tycker, och nu har du möjligheten att på ett informellt sätt föra fram dina tankar!

Styrelsen

Östergötlands Musiksamlingar

Nu startar projektet för ett östgötskt musikarkiv sin verksamhet. Arbetet kommer förhoppningsvis att resultera i att Östergötlands Musiksamlingar (som det ska heta) blir en permanent institution. Men dit är långan väg att gå och det gäller att bevisa behovet av ett arkiv för att få pengar till dess existens.

Ett sätt är att visa på hur mycket ovärderligt musikmaterial som faktiskt finns och som dokumenterar vårt musikaliska kulturarv i länet. Detta borde samlas och göras tillgängligt för att kunna användas av musiker och forskare m.fl. Mycket musikmaterial riskerar dessutom att kastas eller kanske skingras på auktion om inte intresserade arvtagare finns. Då blir ett musikarkiv ett viktigt alternativ till glömska och förgängelse.

Musikmaterial sökes!

Nu vill projektet inventera vad som finns av östgötskt musikmaterial, oavsett vilken tid och genre det gäller. Vi börjar nu skicka ut en enkät till föreningar och institutioner i hela Östergötland. Har du, eller känner du till något musikmaterial, så vill vi hemskt gärna att du kontaktar projektet (se nedan)!

Vi söker noter, visor, ljudinspelningar, filminspelningar, foton, uppgifter om danser, repertoarlister, konsertprogram, klippböcker, affischer etc. Vi vill också gärna få uppgifter om människor som spelat, sjungit dansat, spelat in musik, byggt instrument, ordnat danser eller konserter eller något annat inom musiklivet i Östergötland.

Det kan vara efterlämningar från jazzorkestrar, musiksällskap, körer, spelmän, bruksorkestrar, garageband, trubadurer, dansorkestrar, popband, sångare, musiker, dansgrupper mm, mm. Dvs. ALLT som kan finnas av östgötsk musik.

Kopiering eller överlämnande

Inventeringen kommer att samla uppgifter och katalogisera vad som finns. I de fall det finns en önskan eller behov att bevara materialet, tar vi gärna emot det för förvaring utan kostnad i moderna arkivutrymmen, som vi har tillgång till genom sponsring av Linköpings föreningsarkiv.

Vi kan också kopiera materialet om ägaren vill behålla det. Tanken är att Östergötlands Musiksamlingar ska bli en samlad ingång till allt östgötskt musikmaterial och därmed även tillhandahålla kopior av sådant som stannar i privat ägo eller finns på andra institutioner.

Resultatet av inventeringen blir underlag för det fortsatta arbetet med att starta arkivet. I ett första skede kommer vi sedan att rikta in oss på att ta hand om efterlämningar av musiken som fanns från 1950-talet och bakåt. Det gäller ju att dokumentera de som minns medan de finns.

Kontakta arbetsgruppen!

Har du material eller tips om var det finns, vill vi att du kontaktar Katarina som är sammanhållande för projektet och inventeringen. Men det går också bra med någon annan i arbetsgruppen:

- Katarina & Eric Hammarström, tel. 0121-144 47, e-post: kaham@telia.com
- Toste Länne & Marie Länne Persson, tel. 013-10 40 24
- Arne Blomberg, tel. 013-741 48

Vi hoppas på ett stort gensvar och att spelmansförbundets medlemmar sprider uppöppet vidare så att inventering får stor spridning både bland musikgenrer och geografiskt i länet.

Arbetsgruppen tackar på förhand!

Katarina Hammarström



Spel- och danskväll på Globenteatern

Den nybildade ungdomsgruppen ”Östgötafolk” inbjöd till konsert och dans på Globenteatern 6 dec 2008.

Gruppen har samtränat under 2008 under ledning av Per Eckerbom med gästlärare från andra delar av landet. I den gemensamma repertoaren finns därför, förutom låtar från Östergötland, låtar också från Värmland, Jämtland och Norge.

Allt lät mycket samspelt och njutbart!

Gruppen sponsras av Östsam tillsammans med Linköpings kommun, och man har fått klartecken att fortsätta under 2009.

Kvällen började med att Östgötafolk spelade en ca 1 timma lång bejublade konsert (”så långt den gemensamma repertoaren räckte”), varefter vi dansade omväxlande till RAJ (Rune, Anita, Jan-Erik), Östgötafolk samt Klintetten som avslutade kvällen. Alla grupperna spelar utmärkt dansmusik, och dansen fortsatte till ca 23:00, då vi dansare hade fått vårt danskvantum för kvällen.

Vi lyssnar och dansar gärna till Östgötafolk fler gånger!

Text: Sivert Johansson



Stipendier

Vid höstträffen tilldelades Rune Persson Krysanterfondens stipendium för förtjänstfulla insatser med barn- och ungdomsarbete inom östgötsk folkmusik.

Sara Lindström tilldelades Weine Hultstipendiet för skickligt, dansant och uttrycksfullt spel av östgötska låtar.

Stefan Lösjö tilldelades Weine Hultstipendiet för svängigt och personligt spel av östgötska låtar



Stefan Lösjö och Sara Lindström med sina diplom

Pelle Forss sedd genom prästernas pennstift.

Häromdagen bläddrade jag i notboken "Låtar efter Pelle Fors" och fick ögonen på efterskriften "Så gick dansen då". Där berättas det om en dotter till Pelle Fors, Maja Edlund, som underhöll dansande ungdomar med sång och trall. Det väckte min nyfikenhet. Vart tog denna dotter vägen i livet? Finns det kanske efterlevande?

Jag började leta i kyrkböcker och andra tillgängliga arkiv och där har jag funnit både barn och även barnbarn till Pelle Fors. Jag har följt Pelle Fors och hans närmaste genom husförhörslängder och födelseböcker. Torra fakta som inte gav något som helst svar på hur Pelle Fors kom att bli den aktade spelman och starka musikprofil som vi idag uppfattar att han var. Däremot gav det mig inblick i det hårda liv som de mindre bemedlade levde på 1800-talet med drängsysslor och ständiga byten av arbetsgivare. Jag fick också en inblick i hur prästernas värderingar av människor lyser igen i ordval och sättet att skriva — stor vacker text för "viktiga" personer och liten, slarvig och otydlig för de andra. Namnbruk och stavning varierar ständigt i böckerna så också i denna lilla berättelse.

Pelle Forss

Pelle Forss, eller Petter Magnus Jaénsson som det står i dopboken (*se bild 1*), föddes den 12 november 1815 på torpet Björkjöl under Öndahl i Ukna, men familjen flyttar till backstugan Lundborg i Eds kapell, nuvarande Östra Eds församling, redan 1817 då Petter Magnus bara är två år. Han konfirmerades 1831 i Eds kapell och flyttar redan året därpå, inte fyllda 17 år, till Melby i Ed, nuvarande Västra Eds församling. Senare samma år går flytten tillbaka till Eds kapell, denna gång till torpet Kullen under Windö. År 1833 finns han som dräng på Wästerum. Där blir han kvar i hela 4 år men flyttar till Tryserum 1837. Där skrivs han in i husförhörslängden som dräng på Snällebo, och året därpå på Hultaberg på Stinghulta ägor. Hösten 1839 går flytten vidare till Svederna i Ringarum, och den 20 december 1840 är det dags för Mogata. I inflyttningslängden står han som skomakare men han blir inskriven i husförhörslängden under Åskog som daglönare. Där tar spåret hastigt slut med ett frågetecken som prästen noterat i marginalen på husförhörslängden. Det tolkar jag som om han flyttar från församlingen utan att ta ut flyttningsbetyg.

Först 1849 hittar jag honom igen, denna gång i Rönö, först som dräng i Klockargården hos organisten och klockaren Joh

Pet Weselius och senare på Hagaberg på Mörjes ägor.

Den 27 maj 1850 föds på Hagaberg ett oäkta barn, Ernst Sten Malkom. Modern är pigan Anna Sofia Larsdotter boende i Hagaberg hos skomakaren Peter Magnus Johansson Forss utan att vara kyrkskriven där. Pelle Forss erkänner omgående barnet som sitt. Hösten 1850 tar Anna Sofia och Petter Magnus ut lysning men då båda kommit till församlingen utan betyg om hinderslöshet föranledde detta en vederbörlig annons därom i Post och Inrikes Tidning, 1850 nr; 162, 172 och 190. Dessutom intygar Anna Sofias mor, Brita Johansdotter, skriftligen att det inte finns något hinder för paret att gifte sig (*se bild 2*). Petter Magnus och Anna Sofia flyttar snart till Gröndal fortfarande på Mörjes ägor. De får tillsammans fem barn. Fyra av dem når vuxen ålder. Pelle Forss slutar sina dagar den 30 november 1908 på fattighuset i Rönö.

Föräldrarna Jaén Carlsson Forss och Stina Månsdotter

Vilka var Pelle Forss föräldrar? Den tidigaste noteringen jag hittar är daterad 1806 från Westerum i Eds kapell, där bor Lifgrenadjären Jaén Westerström, född den 14 dec 1784 i Drothem och Stina Månsdotter född den 17 okt 1778 i Ukna. Knektar blev oftast tilldelade ett namn som hade anknytning till den gård eller by som var ålagd att hålla med knekt. Mellan 1812-1817 bor de på torpet Björkjöl under Öndahl i Ukna och Jaén tituleras extra Roteringskarl, nu med efternamnet Forssman. Familjen flyttar därefter till Eds kapell till backstugan Lundsborg och Jaén med titeln "avskedad lifgrenadjer, sjuk och orkeslös". I husförhörslängden är slutledet "man" i namnet överstruket och kvar står Forss. Han och hustrun flyttar till Grindstugan 1836 då är alla barnen utflugna sedan länge. Även Stina är sjuklig och förtärd och fattig. Stina dör den 30 april 1837 och Jaén några månader senare den 21 sep 1837. Eftermälet i begravningsboken över de två är inte nådigt och prästen formuleringar är direkt föraktfulla.

"Stina Månsdotter fr Grindstugan, Hus-tru till avskedade lifgrenadiern Jaén Forss; Född i Ukna 1778 17/10, Man och fem barn efterleva. Den döda plågades under de senare åren av tärande sjukdom, en följd av i oförsiktighet njuten nutrids olja, var till sin vandel illa känd (58 år sju månader)"

"Jaén Forss fr Grindstugan; Afskedad lifgrenadjer. Enkeman född i Drothem 1784 14/12; warit inom denna församling uti 20

år men icke gjort sig väl känd. Efterlämnar flera barn, illa uppfostrade, Bröstsjukdom (52 år och 9 månader)". *Se bild 3!*

Hustrun Anna Sofia Larsdotter

Anna Sofia hade en något annan bakgrund. Hennes föräldrar var nämndemannen och rusthållaren Lars Mattsson den äldre på Westerum i Eds kapell och Brita Johansdotter /Jaénsdotter/. Anna Sofia föddes den 15 maj 1822 och var nummer 5 i en skara på 9 barn. Familjen splittrades snart efter det att fadern drunknar 1833, och flickan Anna Sofia kom att från 15 års ålder att leva ett kringflackande liv som piga. Till skillnad från Petter Magnus bodde och arbetade hon på de stora gårdarna i församlingarna Tryserum, Ed, Ringarum och Eds kapell. Godsen hette Fogelvik, Forsby, Fyllingarum och Åslevik. I oktober 1846 födde hon en oäkta son, Emil Theodor. Pojken blev endast en månad och 4 dagar gammal. Året därpå tar hon ut flyttbevis och beger sig till Stockholm. Där försvunnen hon i mängden för mig och dyker först upp som inneboende hos Petter Magnus på Hagaberg i Rönö. Hon levde till 1884.

Jag har hittat fem barn och åtta barnbarn till Petter och Anna Sofia. De 4 barn som nådde vuxen ålder använde alla efternamnet Forssman i sina flyttbetyg. Alla tre sönerna flyttade tidigt till Maria Magdalena församling i Stockholm. Den enda dottern flyttade som ung in till Norrköping och blev kvar där hela livet.

Barn nr 1. Ernst Sten Malkom Forssman, Skonåtlare, f 1850 27 maj Hagaberg, Rönö. Gift 1883 med Vendal Vilhelmina Constan-sia Jakobsson född 1857 S:t Olai (E)

Deras barn: Erik Olof född 1885 Maria Magdal (A); Ernst Petter född 1888 Maria Magdal; Sten Magnus född 1891 Maria Magdal, D. 22/3 1964; Anna Elisabet född:1894 Maria Magdal.

Barn nr 2. Emeli /Emelie / Emelia Forssman född 1853 13/1 död 1912 11/1. Piga till och sammanlevande i Norrköping med änkemannen Johan Alfred Tollbom, Skraddare, född 1845 Ö Ny (E). Deras gemensamma barn antar alla faders namn. Emeli skriver sig själv som Tollbom efter Johan Alfreds död. Hennes äldsta dotter behåller namnet Forssman.

Deras barn: Hilma Alfrida Forsman född 1882 S:t Olai; Olof Rickard Tollbom, sjö-man, född 1884 S:t Olai; Johanna Ulrika Tollbom, butiksbiträde, född 1886 S:t Olai Norra; Sigrid Carolina Tollbom, västsöm-merska född 1888 Ö Eneby.

Barn nr 3. Sofia Lovisa Forsman född 1855 26/3 Rönö död 1856 13/3

Barn nr 4. Magnus Napoleon Teodor Forssman född 1857 20/3 Rörarbetare

Barn nr 5 Emil Axel Forsman född 1860 22/11 Rönö. Skomakeriarbetare. Gift 1886 i Maria Magdalena församling Stockholm

med Vendela Augusta Pettersson född 1862 7/4 i Lernahult (F)

Längre än så här har jag inte kommit i efterforskningarna av Pelle Fors ättlingar.

Dottern Maja Edlund som jag var nyfiken på från allra första början, har jag ännu inte hittat. Inte heller har jag hittat det barn till

Pelle Forss, som enligt hörsägen blivit till en midsommarnatt i Ringarum, och vars barnbarnbarnbarn är en av Spelmansförbundets nuvarande medlemmar.

Text: Brita Ehlert

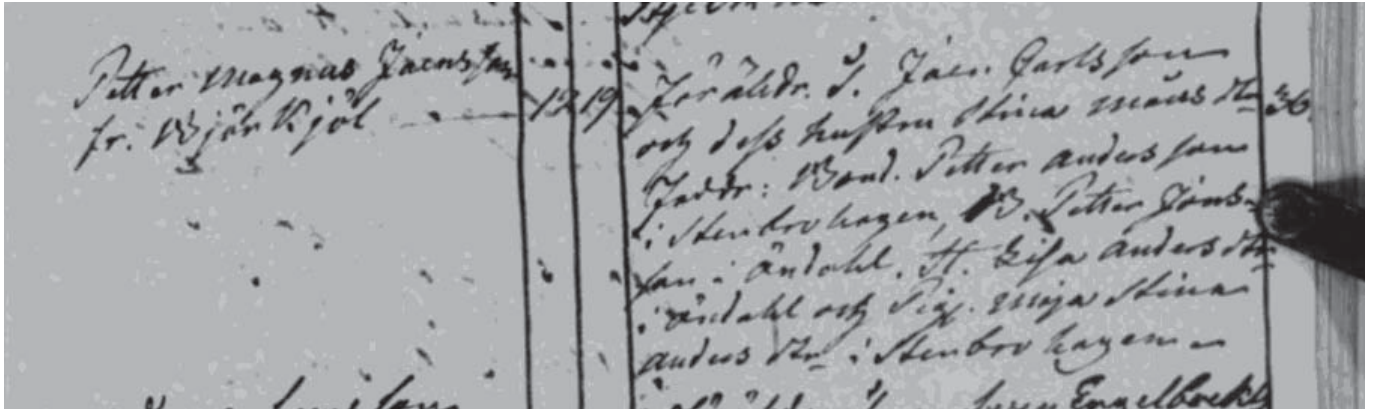


Bild 1: Ur Ukna kyrkoarkiv, Födelse- och dopböcker, (1806-1840). Petter Magnus Jaénsson från Björkjöl född den 12 och döpt den 19 november 1815

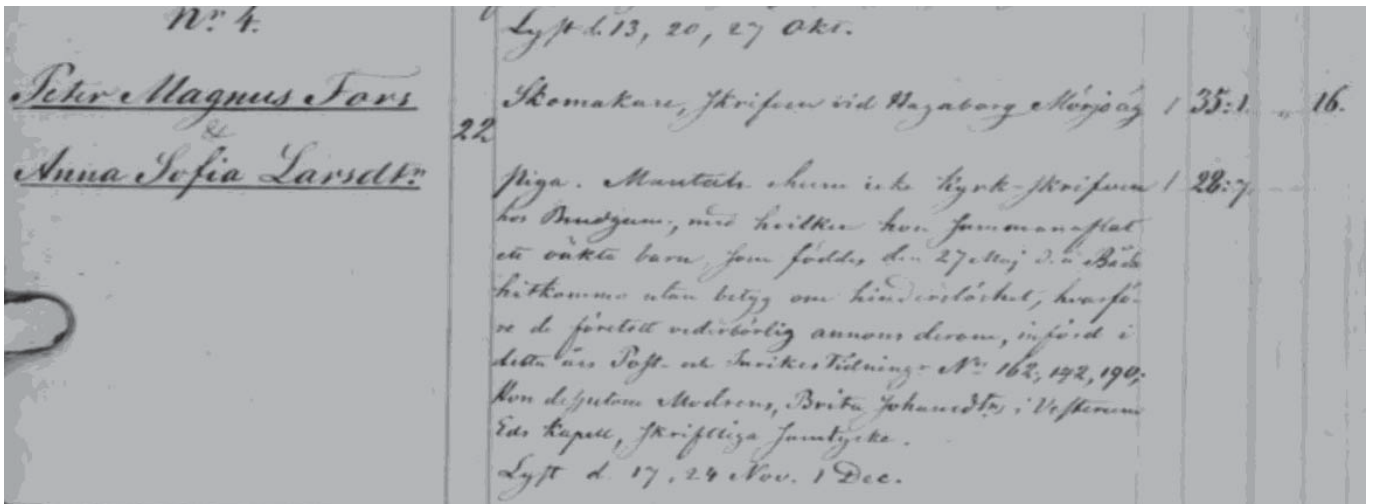


Bild 2: Ur Rönö kyrkoarkiv, Födelse- och dopböcker. (1818-1860) Vigsel den 22 december 1850 mellan Peter Magnus Fors, 35 år och Anna Sofi Larsdotter, 28 år

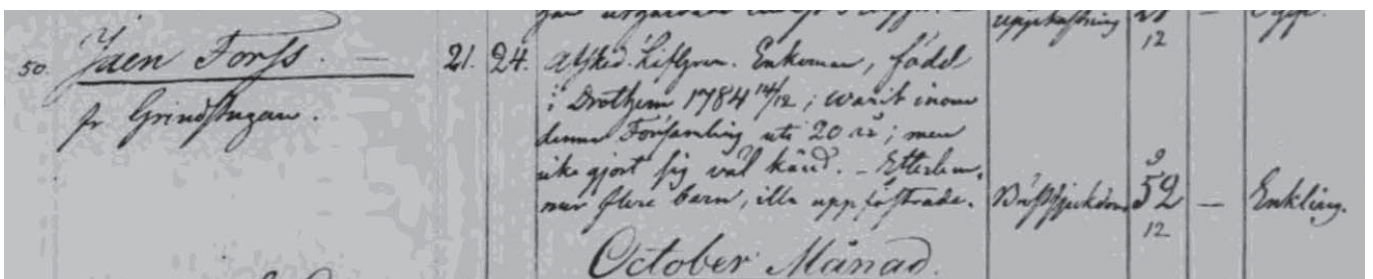


Bild 3: Ur Östra Eds kyrkoarkiv, Födelse- och dopböcker, 1820-1844. Begravningsbok notering nr 50 den 21 sep 1837.

Kalendarium

Folkmusikaktiviteter i Östergötland och angränsande områden

Onsd 4 mars	Folkmusikcafé, Hemslöjdsgården, Läroverksgatan 7, Linköping. Start kl 19.
Lördag 7 mars	Per Eckerbom band, Globenteatern, Snickargatan 2, Linköping. Per Eckerbom - fiol, David Bastviken - fiol, Rune Persson - fiol, Anders Bergfjord - kontrabas, Marcus Nilsson - gitarr och Krister Persson - rytm.. Ordinarie pris 120 kr.
Onsd 1 april	Folkmusikcafé, Hemslöjdsgården, Läroverksgatan 7, Linköping. Start kl 19.
Lörd/Sönd 4-5 april	Spel- och Dansfest i Borghamn lördag kl 12.30 till söndag kl 13.00 i ett samarbete mellan FiL och Klintetten. Pris 450 kr (student 350 kr) plus vandrarhemmets priser för mat och logi. Anmälan senast 8:e mars till Stefan Öberg, 073-562 63 70 eller Stig Eriksson, 011-18 56 86
Onsd 6 maj	Folkmusikcafé, Hemslöjdsgården, Läroverksgatan 7, Linköping. Start kl 19.
Lördag 9 maj	Rättviks spelmanslag, Rotundan, Folkets Park, Majgatan 4, Linköping kl 19. Ordinarie pris 120 kr
Lördag 16 maj	Spelmansstämma på Hembygdsberget i Ringarum kl 13. För info ring Per Rosenqvist, 0121-300 06
Lördag 13 juni	Pelle Fors-tävling i Söderköping

ÖSF gratulerar..

...följande medlemmar med högtidsdag under året!

85 år	
Nils Hedling, Åby	2 aug
Per Fornander, Vikingstad	1 okt
80 år	
Bertil Hagander, Valdemarsvik	10 jan
Gösta Broberg, Mjölby	28 maj
Åke Engberg, Norrköping	4 sep
75 år	
Bo Arnerdal, Norrköping	6 jun
Sven-Inge Bergsten, Linköping	29 jun
50 år	
Mats Ekman, Linköping	25 feb
Tina Ragnar, Kisa	17 maj

Attraktiva priser

på årets Pelle-Forstävling

Pelle Fors väcktes förra året åter till liv när grupper och solospelmän spelade i östsvensk tradition i logen Vidar i samband med evenemanget Musik på Gator och Torg i Söderköping.

Pelle Fors fick tio kronor för sitt deltagande i Östergötlands första festival 1908. 100 år senare fick pristagarna lite mer och dessutom den första upplagan av Pelle Fors-medaljen.

Pontus Estling vann både i soloklassen samt i grupp tillsammans med spelkamraten Kersti Johansson.

Evenemanget gav mersmak och därför blir det åter en tävling 13 juni i Söderköping.

Redan har organisatören, Östergötlands spelmansförbund, ordnat två attraktiva priser.

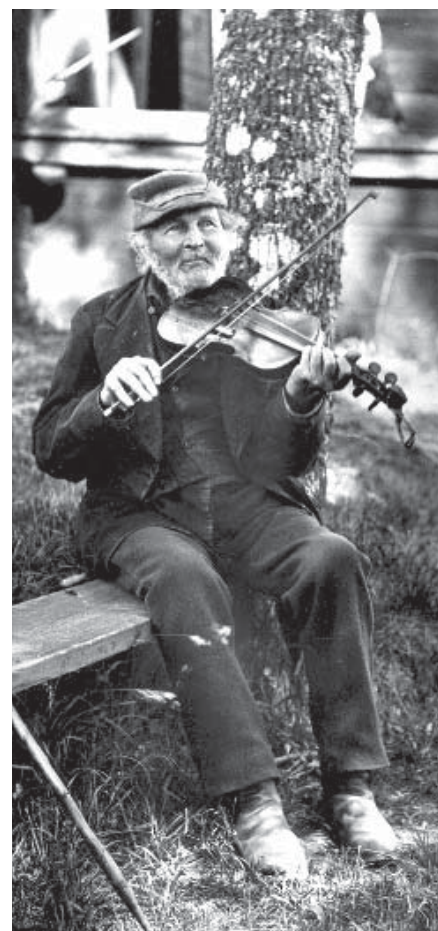
— Vi tror nog att just de priserna blir lockande, säger Toste Länne, ordförande i Östergötlands spelmansförbund.

— Vinnaren i soloklassen får en betald spelning på Korröfestivalen 23-26 juli. Gruppsegrarna får spela på folkmusikfestivalen i Linköping 9-10 oktober.

— Vi hoppas och tror att det kommer att locka ännu flera att spela i sydöstsvensk tradition i Söderköping.

Arbetet med tävlingen pågår för fullt bland annat med sökandet efter sponsorer som kan tänka sig att bidra till att traditionen med östgötsk spelmanstävling kan hållas vid liv.

Text: Håkan Wasén



Pelle Fors

Skicka gärna in uppgifter på evenemang och aktiviteter som du tror kan intressera Östgotaspels läsare till redaktor@ostgotaspel.se!

Ta även en titt i kalendariet på vår hemsida, www.ostgotaspel.se, så får du de allra senaste uppdateringarna. Har du ett evenemang du vill annonsera om på hemsidan, skicka e-post till redaktor@ostgotaspel.se